**Методическая разработка урока по теме:**

**« Имя прилагательное».**

**Тип урока: Урок обобщения и систематизации знаний**

**Цель**: Организовать активную деятельность ученика на уроке русского языка; систематизировать знания по теме: «Имя прилагательное».

**Задачи:Формирование умений выявить морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных; повторение способов словообразования имен прилагательных.**

**Этапы урока:**

**1.Проверка домашнего задания:** 1)Прочитать пословицы из упр. №455 и объяснить их значение;2)чтение и рецензирование сочинений-миниатюр на тему одной из пословиц; 3)определить роль прилагательных в предложениях в упр. №455.

**II. Работа с контрольными вопросами.** Вопросы могут быть написаны на доске заранее или набраны на компьютере и выведены на доску через проектор на данном этапе урока.

Ребята отвечают на вопросы и приводят примеры, привлекая для этого изученные произведения.)

Контрольные вопросы:

-Какой раздел науки о языке изучает имя прилагательное как часть речи? Какую часть речимы называем именем прилагательным? Какую роль в предложении играет имя прилагательное?

-Какие формы имен прилагательных вы знаете? Назовите правило написания кратких имен прилагательных с основой на шипящую?

-Какие степени сравнения имеют имена прилагательные? Как они образуются?

-Какие разряды имен прилагательных вы знаете? Как отличить качественные имена прилагательные?

-Какие прилагательные мы называем относительными?

-Как определить притяжательные имена прилагательные? Как они образуются?

-Каковы особенности склонения притяжательных имен прилагательных? Как проверить падежные окончания?

-Как пишутся не с прилагательными?

-Каково правило написания буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных?

-Каково правило написания одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных?

-Как различаются на письме суффиксы прилагательных -К-, -СК-?

-Как образуются сложные прилагательные? Каково правило написание сложных прилагательных слитно или через дефис?

Если класс работает достаточно медленно,то можно распределить вопросы по вариантам, рядам или группам. Можно часть вопросов распределить среди отдельной части учеников в качестве дополнительного задания, а остальные вопросы выполнять всем классом.

**III. Комментированное письмо.**

Синие глаза зимы

Разыгралась-разгулялась во чистом поле вьюга-непогода, замела, закурила и следа не осталось от накатанных до блеска прямоезжих дорог…

Сколько песен сложено народом про порошу да про метелицу, сколько стихов посвящено поэтами красавице «в белом сарафане из серебряной парчи»,а нам все мало!

Умоется она на утренней морозной зорьке рассыпчатым снежком, разрумянится, улыбнется, поведет синими очами из-под опушенных инеем ресниц, выпуская из рукава снегирей да синиц, и мы готовы биться об заклад, что до нас ее в такой красоте никто не видел.

(По Н. Рыленкову.)

Текст набран на компьютере и выведен на доску на данном этапе урока.

**IV.Лингвистический анализ текста.**

Что можно дарить?

Дарить можно все, но лучший подарок тот, который не забывается, сделан с любовью.

Дядя Костя давно обещал мне показать лиственницы на краю лесного поля, которые он посадил, как только кончилась война, в память о погибшем сыне.

Дядя привел меня к своей посадке глубокой осенью. Лиственницы стояли в три ряда, но хвоя с них уже осыпалась.

Дядя Костя подвел меня к одному углу посадки и сказал: «Иди вперед, да приглядывайся, по чему идешь». Глянул я в проход и ахнул: постелен для меня костер, светло-желтый, лимонный, местами с легкой зеленцой. Дивная картина! А дядя улыбается: «Смелей шагай! Эта дорожка тебе от меня». Я пошел. Рядом белел уже снег, а здесь для меня была веселая солнечная дорожка.

О подарке дяди Кости я вспоминаю всякий раз, когда прохожу мимо лиственниц.

(По В. Бочарову.)

Анализ проводится по следующему плану, который уже известен учащимся:

1) о чем текст,

2) какими языковыми средствами пользуется автор, чтобы нарисовать ту или иную картину (учащиеся знакомы с такими понятиями, как «эпитет», «метафора», «сравнение».

«прямое и переносное значение слов», «омоним», «синоним», «звукопись» и т. д.

3) опорные (главные) слова, которые несут основную мысль,

4)трудные для написания слова,

5)пунктограммы,

6)сфера употребления того или иного слова,

7)интересные и доступные для словообразовательного разбора слова,

8)частичный фонетический разбор,

9)морфологический разбор.

С 1 по 5 пункты выполняются всегда в полном объеме.

На данном уроке 6)слово «посадка»,7)слово «лимонный», 8)слова «зеленцой» и «дорожка», 9) слово «лучший» (подарок)

Текст может быть распечатан и выдан учащимся.

**V. Домашнее задание.** Составить письменный рассказ о подарках, которые делали близким, дорогим людям.

**Учащиеся занимаются по учебнику Русский язык. 6 класс. Практика. Под редакцией**

**Г. К. Лидман-Орловой; Русский язык. 5-9 класс. Теория. Под редакцией В. В. Бабайцевой,**

**Л. Д. Чесноковой.**

**Литература, использованная для подготовки урока:**

**1. Русский язык. 6 класс. Практика. Под редакцией**

**Г. К. Лидман-Орловой;**

**2. Русский язык. 5-9 класс. Теория. Под редакцией В. В. Бабайцевой,**

**Л. Д. Чесноковой.**

**3.Е.Г. Шатова.Урок русского языка в современной школе.**

**4. Ахмедова И. А., Ту А. Х.Типология уроков русского языка.**

**5.Г. П. Соколова. Уроки русского языка. 6 класс. Книга для учителя (Из опыта работы).**

**6.Л. А. Гдалевич, Э. Д. Фудим . Уроки русского языка в 6 классе. Книга для учителя (Из опыта работы)**