



ДВУШЕВНИК

Информационно-социальная газета
Средней общеобразовательной школы №2
с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля
от 25 апреля 2016 года

Выпуск 6 (19)

В номере:

«Интересная встреча» ... с. 2



«Чему можно научиться только в школе?» ... с. 3



«Давайте жить дружно!» ... с. 4



Быть учителем - не просто!

Совсем недавно в нашей стране проходил всероссийский конкурс «Учитель года». На этом конкурсе каждый педагог может проявить себя, узнать больше о своих способностях и полностью раскрыть потенциал. Соревнование проходило в три этапа: городской, краевой и всероссийский. И как раз на городском и краевом этапах учитель права и ОБЖ нашей школы Степан Александрович Усатых занял второе место! В связи с этим, редакция нашей школьной газеты решила задать призёру несколько вопросов.

- Почему Вы решили участвовать в этом конкурсе?

- Потому что этот конкурс - шанс раскрыть и реализовать навыки. Я решил проверить себя и узнать, насколько я профессионален.

- Как проходил процесс подготовки к каждому этапу? Все ли шло по Вашим планам, или же были и форс-мажорные ситуации?

- Так как моя деятельность в школе очень насыщена, огромное количество обязанностей, подготовка была достаточно тяжелой. Хотелось бы начать подготовку раньше, но в связи с всероссийским форумом «Все звезды в гости к нам», который проходил в нашей школе и на который приехали делегации со всей страны, подготовка к «Учителю года» началась за неделю до конкурса. Безусловно, она была очень насыщенной и интенсивной, и я хочу выразить особенную благодарность нашей школе, учителям, завучам, нашему директору Валентине Леонидовне, которая организовала весь процесс подготовки и участия в конкурсе, а также ученикам школы, потому что пробные уроки проводились как раз-таки на них.

- А где было сложнее: на краевом этапе или городском?

- На краевом, конечно. Уровень выше, и участвовали очень подготовленные и професси-

ональные учителя со всего региона.

- Что помогло Вам стать призёром? Какие эмоции Вы испытываете от полученного результата?

- Эмоции положительные. Все мероприятие - это огромный опыт в профессиональной деятельности и проверка своих возможностей. Произошел необходимый мне обмен опытом, так как уроки многих учителей мне удалось посмотреть, а также поучаствовать в мастер-классах и обсуждениях очень актуальных тем образования. Целью была победа, но считаю, что призовое место - это огромное достижение для меня и нашей школы.

- Какие у Вас планы на будущее? Планируете ли еще принять участие в подобном конкурсе?

- Мои планы - это работа в школе. Но и участие в конкурсах я не исключаю. Как раз-таки сейчас участвую в одном конкурсе учителей ОБЖ. Он менее популярен, чем «Учитель года». «Учитель года» - самый престижный и известный конкурс педагогической деятельности.



На фото: Степан Александрович

Мы поздравляем Степана Александровича и команду нашей школы с победой!

Редакционная коллегия

Интересная встреча

Всем известно, что в нашей школе находится уникальный музей имени детского писателя Льва Давыдычева. Это любимое место всех учеников школы. В этом году музею исполнилось 10 лет, в честь его дня рождения состоялась необычная и очень интересная встреча.



На фото: Ольга Леонидовна Давыдычева

К нам в школу приходила Ольга Леонидовна Давыдычева, внучка писателя. Она рассказала нам о своем детстве, дедушке и своем творческом пути. Рассказ Ольги Леонидовны был очень увлекательным, и мы еще долго беседовали с ней и задавали вопросы. Вот одни из них:

- Ольга Леонидовна, скажите, пожалуйста, произведение «Лёлишна из третьего подъезда» случайно не о вас?

- Это очень интересная история. Главная героиня этой книги – Лёлишна, то есть Оля. Многие спрашивали меня – не обо мне ли эта книжка? На самом деле это не так. Потому что эта книга была написана задолго до моего рождения. Но когда родители узнали, что родилась девочка, сразу же позвонили дедушке и сказали: «Поздравляем вас с Лёлишной!» Дедушка

удивился: «Как это? Ведь Лёлишна вышла много лет назад!» А родители ответили: «А у нас девочка родилась, и мы назвали ее Лёлишной». Дедушке было очень приятно видеть, как один из героев его книг появляется в реальной жизни.

- Расскажите каким был Лев Иванович. Глядя на его портрет мне кажется, что он был очень строгим и серьезным. Так ли это?

- Нет, это ошибочное мнение. На самом деле, Лев Иванович несмотря на то, что был очень известным писателем (его часто показывали по телевизору, печатали в газетах, да и в городе его в лицо знал почти каждый), он был человеком простым. Прежде всего хочется отметить, что дедушка обладал невероятным чувством юмора, любил посмеяться и пошутить. Застать Льва Ивановича с таким серьезным выражением лица, как на портрете, вы не смогли бы никогда, потому что у него всегда была в глазах озорная искорка. Он искал во всем что-то позитивное и веселое. Иначе бы и быть не могло, как же бы он тогда написал такие забавные книжки!

- Ольга Леонидовна, не могли бы вы рассказать нам подробнее, как протекал ваш творческий процесс? Как вы иллюстрировали и придавали новые краски всеми любимой книге «Иван Семенов»?

- Это была невероятно радостная и ответственная работа для меня. Быть внучкой известного писателя – это одно дело. А проиллюстрировать главную книгу моего дедушки – совсем другое. Приступая к работе, я очень волновалась, но при этом процесс был интересным и захватывающим. Когда книга была закончена, да к тому же получила хороший отклик, я очень гордилась собой. Очень здорово, что этот проект продолжили, и уже

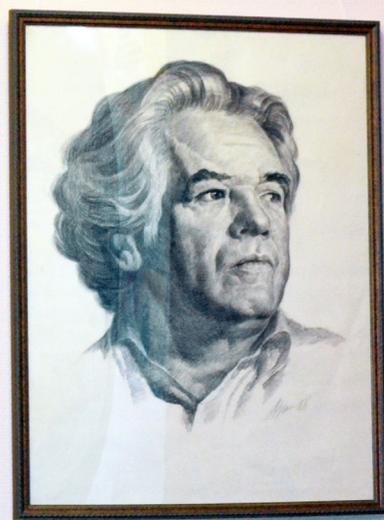
другие книги получают новую жизнь.

- Вы долго создавали эти иллюстрации? Были ли какие-нибудь затруднения?

- Конечно, как у любого художника и человека творческого у меня были кризисные моменты. Но времени было немного, поэтому приходилось работать в сжатые сроки. Над книгами я трудилась целыми днями. Мне необходимо было выполнять определенную норму: 16 разворотов в день. И если я не выполняла ее, то на следующий день приходилось работать вдвое больше.

- Долго ли вы пытались добиться совершенства в своих работах?

- Конечно. Только знаете, есть одна такая маленькая хитрость: если не получается на одном, нарисуй на другом развороте. Сложнее, когда надо иллюстрировать один рассказ. Но на самом деле у творческих людей, как например, у моего дедушки, есть много хитростей,



На фото: Портрет писателя Льва Ивановича Давыдычева



На фото: На встрече с Ольгой Леонидовной

как вернуть себе вдохновение. Когда у дедушки пропадало вдохновение, он отвлекал себя тем, что делал всякие поделки из дерева. Брал обычный ножик и мастерил забавные игрушки. И в этот момент, когда он выполнял такую монотонную работу, мысли освобождались, и можно было придумывать что-то новое.

Нам всем очень понравилась Ольга Леонидовна. Благодаря ей, мы узнали много нового и интересного о писателе Льве Давыдычеве, о том, как его книги получили новую жизнь. Лично мне она запомнилась своим чувством юмора и умением рассказывать. Я бы хотела снова встретиться с ней!

Даша Гальцева, 5 «г» класс

Чему можно научиться только в школе?

Все больше в современном мире осваивается новая практика – домашнее обучение. Если в XIX веке это казалось вполне нормальным, то сейчас большинство родителей отправляет своих детей в школы, но некоторые все-таки отдают предпочтение домашнему обучению.

Чему же можно научиться только в школе? Этот вопрос я решила задать ученикам школы №2. Интересно было узнать мнения школьников. У большинства учащихся мнения были схожими: только в школе можно научиться общаться с окружающими людьми. В школе ребята уже начинают сталкиваться с какими-то «недетскими» проблемами и учатся их решать. Дети среди сверстников, быстро взрослеют, учатся быть дисциплинированными, учитывать мнения других. Ведь если постоянно делать только как удобно тебе, в дальнейшем будет трудно договариваться о чем-либо с людьми. Надо обязательно учитывать мнения других, быть пунктуальным и делать то, что ты делать обязан.

«Только в школе можно научиться *«быть командой»*, *«слаженности в коллективе»*», – сказала ученица 7 класса. В школе, несомненно, учат быть ответственными, не только за себя, но и за своих одноклассников. Я считаю, поэтому надо ценить, когда учитель дает вам задание в группах, ведь так

вы не просто изучаете новую тему, вы несете ответственность за себя и за других. Вы должны обязательно продумать, как не подвести группу, как ей помочь, как поддержать в ней порядок.

Еще одно распространенное мнение: *«В школе можно научиться быть добрым, общительным,*



милосердным, понимать, слышать друг друга, а не просто слушать». К тому же в школе осваивают не только базу знаний, но и открывают законы жизни, что очень важно.

Как развить в себе хорошие

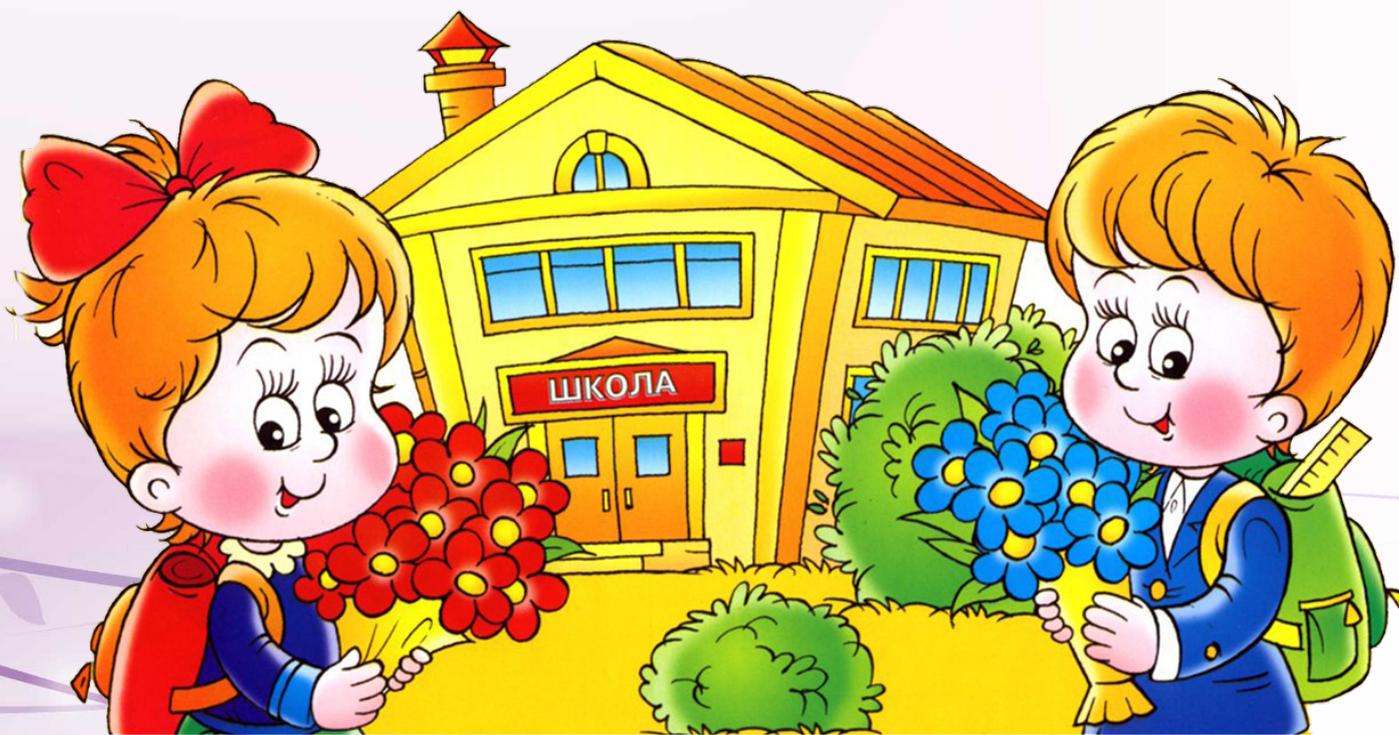
качества, как стать человеком – все это мы тоже познаем в школе, только редко замечаем это. Закончив обучение, люди выходят во взрослую жизнь, имея в багаже уже немалый жизненный опыт, который в будущем может спасти их от больших ошибок. А спасибо мы должны сказать именно школе, своим одноклассникам и учителям, своим «ошибкам», которые совершаем мы сейчас, зато уже не повторим их в дальнейшем.

Именно в школе ученик может понять, кем же он хочет стать в будущем, понять свои интересы и узнать, что же у него получается лучше: алгебра или русский язык, решать задачи или писать сочинения?

Просмотрев и выслушав разные мнения, можно сделать вывод, что школа – не только постоянные уроки и домашнее задание, это еще и бурная внеклассная жизнь. Особенно в нашей школе, где постоянно проводятся разные мероприятия, в которых школьники выступают и в роли и организаторов и участников. У нас существует прекрасная ассоциация старшеклассников «Артель», где мы сами организуем свой досуг и помогаем школе.

Я надеюсь, что многие ребята понимают, что школа – прекрасное место, где ты развиваешься умственно и духовно, главное самим приложить усилия к своему развитию.

Даша Бородина, 7 «в» класс



Давайте жить дружно!

Шум и гам раздавался из кабинета 210. Так 2 «а» под предводительством незаменимого командира Нины Васильевны собирался в театр. Она звонка скомандовала: «Стройтесь парами». И вот уже весь класс готов. В хо-

рошем темпе, дыша свежим воздухом, строй второклассников направлялся в ТЮЗ. Так началось наше классное путешествие, о котором мы расскажем.

Спектакль назывался «День рождения кота Леопольда». У всех людей

и зверей есть день рождения, в этот день приглашают своих друзей в гости. Так и кот Леопольд придут поздравлять пес, козел и бабушка. Придут и заклятые враги – мыши Серый и Белый. Как ни старались мыши испортить праздник, у них ничего не получилось, и Леопольд снова простил непутевых шалунишек и доказал, что побеждает дружба.

Это очень красивый, музыкальный и добрый спектакль. В нем было много веселых моментов, таких как эпизод с чихательным тортом или как кот выпил «Озверин», забавными были и песенки мышей. Очень здорово, что дружба все равно побеждает! Спектакль нам очень понравился!

Саша Георгиевский,

Ульяна Уфимцева,

Маша Дементьева,

Влада Мокат, 2 «а» класс



На фото: Фрагмент спектакля «День рождения кота Леопольда»

Дружбой надо дорожить

Недавно всем классом мы ходили в ТЮЗ на спектакль «Золотые лбы», который поставлен по сказке архангельского писателя Бориса Шергина. До сих пор мы не читали этой сказки. И вот знакомство состоялось...

Открылся занавес, и мы попали в соломенно-льняное царство. В этом царстве жили царь Иван Иванович и Капитонка. С детства они росли и жили по соседству, все у них поровну, вместе они рыбачили, ссорились, мирились, ходили на ярмарку. Крепко они дружили, хотя один из них был царём, а второй простым человеком. Но однажды между ними вдруг случилась ссора, и они расстались. Всегда жаль, когда рушится дружба. После ссоры начали бывшие друзья друг другу досаждать. Со временем они, конечно, осознали свою потерю, скучали друг без друга, поняли, что врозь жить - это тоска, но было уже поздно.

Финал этой истории был для нас очень удивительным. Мы ожидали, что это сказка, как многие другие, закончится встречей братьев и их примирением. Но традиционное - «жили - поживали, да добра наживали» не случилось. Наши герои так больше и не встретились, скучали друг без друга. Этот «не сказочный» ко-

нец близок к настоящей жизни, где люди расплачиваются за свои ошибки.

Нам очень понравился этот спектакль. Ведь в нём замечательные герои, которые используют народную смекалку, проявляют душевную щедрость. У них интересный северный говор. А какая замечательная музыка в исполнении квартета «Каравай» сопровождает спектакль! Особенно понравилось игра актёров и костюмы, которые им было легко менять по ходу действия прямо на

сцене. Мы от души смеялись над некоторыми сценами. Одна из них, когда «золотых рук мастер» нанёс вместо золота смолу на лица теще, жене и дочери брата.

Закрылся занавес, утихли аплодисменты, а нас ещё долго не покидала мысль, что нужно уметь просить прощения, когда сам виноват, уметь прощать других, а самое главное, что дружба дороже всех богатств на свете и беречь её надо как зеницу ока.

Ева Глезер, Настя Куливец, 5 «в» класс



На фото: Фрагмент спектакля «День рождения кота Леопольда»

Движущая сила информационно-социальной газеты «Движение»:

Учредитель: МАОУ «СОШ № 2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля

Директор школы: Валентина Леонидовна Красносельских

Куратор газеты: Дарья Александровна Ширинкина

Выпускающие редакторы: Индира Габбасова, Ильмира Кузьева

Редколлегия: Дарья Бутина, Ульяна Ежова, Даша Бородина, Даша Гальцева

Адрес редакции: 614000, г. Пермь, ул. Советская, 33, 410 кабинет

Тираж 100 экз.