



ДВУШЕВНИЕ

Информационно-социальная газета
Средней общеобразовательной школы №2
с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля
от 26 декабря 2016 года

Выпуск 3 (23)

Волшебство рядом!

В номере:

«Новогодний
подарок...» ... с. 2



«Новогодняя
сказка...» ... с. 3



«Успешная
школа!» ... с. 4



Только морозный декабрь сменил последний месяц осени, по улицам города повеяло первым невидимым ароматом приближающегося праздника. Сейчас снежинки неторопливо осыпают землю, а люди постепенно утепляются. Зима идет своим чередом, превращая улочки города в заснеженное королевство. Дни сменяются последующими денечками, иней покрывает стекла окон, автомобилей, деревьев, и 2016 год подходит к концу, нехотя прощаясь со всей планетой.

Всеми любимый праздник уже совсем близко. По вечерам улицы города, торговые центры заполняются всеми, кто находится в поиске подарков для себя и близких. Предновогодняя суeta — одно из особенных состояний всех городов мира. Именно перед Новым годом чувствуется некое единство людей, сплоченность, общее ожидание вот-вот случившегося чуда, светлые надежды на будущее. Яркие огни сопутствуют каждому, весело искрясь, а в домах уже праздничные елки радуют глаз детей и взрослых.

Волшебство совсем рядом: в теплых объятиях, в приготовленных с трепетом подарках, в улыбках, в предновогоднем морозе, от

которых краснеют щеки. Новый год — маленькое большое чудо, которое происходит с людьми каждый декабрь. И разве это не прекрасно?

Пусть под бой курантов рядом соберутся самые близкие люди, те, кто на протяжении всего года, были с вами, умножая радость и разделяя горе. Пусть в заветные двенадцать часов загадываются самые сокровенные желания, которые в течение года обязательно сбудутся. Пусть только улыбки, детский смех, тепло и счастливые слезы наполняют каждую маленькую крепость, тем самым делая этот долгожданный праздник еще прекраснее.

С наступающим Новым годом! Будьте счастливы!

*Индира Габбасова,
11 «б» класс*



Новогодний подарок

Новый Год... Как же это волшебно звучит! Наверное, этот праздник любят все. А ещё больше люди любят получать подарки. Ни для кого не секрет, что самый приятный и дорогой подарок – это тот, который сделан своими руками. Ведь создавая подарок, вы думаете о тех, кому он предназначен, вкладываете в него свою любовь и тепло. Поэтому у нас в классе был организован мастер-класс,

на котором мы творили чудо под названием «Новогодняя композиция».

В классе царил аромат хвойного леса, атмосфера была уютной, теплой и творческой. Нам очень понравился этот мастер-класс, мы получили море удовольствия и чудесные композиции. Такой подарок украсит любой дом, и обязательно понравится вашим близким, ведь

он сделан с любовью.

Чтобы сделать «Новогоднюю композицию» вам будут нужны: еловые веточки, свечи, елочные игрушки, шишки и клей, а также хорошее настроение, творчество и фантазия. Несколько минут и ваш оригинальный новогодний подарок готов!

*Лина Осколкова,
Илья Газизов,
6 «в» класса*



История новогодней звезды

Приближается самый волшебный праздник – Новый год. Подготовка идет полным ходом. Люди активно готовятся: покупают подарки, украшают дома и, конечно же, ставят на видное место главный атрибут праздника - Новогоднюю ёлку. Мы можем украсить лесную красавицу различными игрушками, блестящей мишурой, мерцающими гирляндами. А самым главным украшением является звезда. Но мало кто знает, почему именно она должна увенчать макушку елки. Изначально ель украшали к Рождеству, и на ее вершшке как символ рождения Христа сияла Вифлеемская звезда.

Связано это было с необычайной легендой о том, как к младенцу Христу пришли деревья. Он увидел разукрашенную огнями ель и рассмеялся добрым младенческим смехом. И тогда на вершшке ели вспыхнула Вифлеемская звезда, ставшая главным украшением ёлки. После Революции празднование Рождества оказалось под запретом, и первые несколько лет его не отмечали. Однако спустя некоторое время власти решили, что этот праздник стоит заменить. Началась популяризация празднования Нового года. Многие мало или совсем нерелигиозные традиции были переданы Новому году, в

том числе и установка ёлки. Но так как украшать вершшку дерева Вифлеемской звездой люди больше не могли (религия была вне закона), стали использовать один из главных символов социалистической революции – красную пятиконечную звезду.

В наши дни существует огромное разнообразие игрушек, которыми можно украсить вершшку новогоднего дерева. Но если же вы хотите сохранить традиции и истинный смысл праздника, используйте Вифлеемскую восьмиконечную звезду!

*Бутина Дарья,
11 «б» класс*

Новогодний случай

Однажды, в канун нового года ко мне подошла моя младшая сестра и спросила: «А Дед Мороз существует? Или все подарки нам дарят родители?» «Как же так!», - возмутился я. «Откуда они могут знать, что мы написали в своем письме?» Сестра ответила: «Не знаю. Но скорее всего, Деда Мороза не существует». Хоть я уже не верил в чудеса, но сестре решил все же доказать обратное. Я взял телефон, набрал номер наугад, отошел, чтобы сестра не услышала слова: «Неправильно набран номер». Но к моему удивлению, в трубке вместо гудков послышался мужской голос. «Алло» - , сказал он. Я не растерялся: «Здравствуйте, вы Дед Мороз?» Мне ответили:

«Да, это я. Слушаю тебя, дружок». В это время подбежала моя сестра, выхватила трубку и начала сама разговаривать с Дедом Морозом. Когда разговор был закончен, сестра закричала: «Он настоящий!» Я тоже был рад, ведь раньше я никогда не

разговаривал с Дедом Морозом. Вот такой случай произошел со мной и моей сестрой. С тех пор мы верим в чудеса!

*Стена Шаравьев,
5 «б» класс*



Новогодняя сказка

Далеко, далеко на Севере жила маленькая девочка Берта со своими родителями и двумя братьями. Они жили в поселке оленеводов, вокруг была белая безмолвная тундра. Берта помогала родителям



по дому, присматривала за братьями. Она была очень доброй и мечтательной. Все соседи любили ее. Для всех она находила доброе слово и старалась чем-то порадовать соседей. Край был суровый, но по своему красив. Все было белоснежно и величественно. Берта мечтала побывать в настоящем театре, где было царство воздушных, хрупких балерин. Она верила, что это обязательно сбудется. Шли дни. Семья готовилась к рождественскому ужину. Они устраивали зимние игры и забавы. Дети получали подарки от родителей и близких. Всех кружил хоровод этого праздника. Но мечта Берты оставалась неизменной. Наконец, все устали и легли спать, только

огонь потрескивал в печи. Вдруг, раздался звон колокольчиков. Он был все ближе и ближе. Кто-то остановился около юрты и бил копытом, приглашая выйти. Папа с Бертой выскочили из юрты. Сразу поднялся вихрь, и прекрасная тройка белых коней взмылась ввысь, выбивая звездную пыль. Вокруг разливалось северное сияние. Это было сказочно, волшебное. Берта увидела мешок, открыла его. А там чудо – музыкальная шкатулка, где на зеркальном озере танцевали три балерины. Это было настоящее волшебство! Берта долго смотрела вслед тройке. Она была самая счастливая, поскольку чудеса случаются!

*Саша Шавиукова,
5 «б» класс*

Успешная школа!

Совсем недавно в московской гимназии №1520 имени Капцовых завершилось первенство среди школ всей страны. «Успешная школа» - конкурс, проведенный всероссийским изданием «Учительской газеты» и сделанный по аналогии ежегодного состязания среди педагогов «Учитель года». Из 3060 отправленных заявок школ получили возможность принять участие в заочном туре только 180 из них, а в очном туре, состоявшемся уже в Москве, - лишь двадцать. Победителей оказалось шесть, и одним из них стала наша замечательная школа.

О том, каким образом проходил весь конкурсный процесс, «Движению» рассказала подготовившая сценарий выступления нашей команды Оксана Владимировна Лядова, заместитель директора по воспитательной работе:

Д: *Расскажите о своих впечатлениях. Как это было?*

ОВ: *Интересно, но тяжело. Много стресса, споров и нервов, но, к счастью, все усилия оказались оправданными - вторая школа в числе лауреатов!*

Д: *С какими трудностями вы столкнулись при подготовке к конкурсному мероприятию?*

ОВ: *Пожалуй, самым сложным оказались требования к оформлению материала. Жюри были определены четкие рамки, некие критерии, на которые оно будет обращать свое внимание. Для заочного тура мы обязаны были подготовить творчески оформленное и теоретически подкрепленное эссе о школе, слайды и описания к ним. Очень сложно было сохранить баланс между творческой частью эссе и научной составляющей. Загвоздка и в размере - эссе и описание вместе должны занимать не более пяти страниц. Поскольку школа огромная, направлений деятельности много, то включить все это в пять страниц - задача не из легких. Подготовку к очному туру мы начали за три недели до финала. На данном этапе мы столкнулись с двумя препятствиями: интересная, но теоретически обоснованная подача материала и ограниченное время выступления - только двадцать минут.*

Д: *Какие выступления других команд вам запомнились больше всего? Что интересного нашли для себя?*

ОВ: *На самом деле, по этому поводу мнения в нашей команде*

разошлись, но всем однозначно понравилась школа-победитель из города Грозного: необычное соединение восточной мудрости и описание школы. Также, гости из Чеченской республики свое выступление разыграли в виде шахматной партии. Оставила впечатление команда из Иркутской области. Несмотря на то, что эта школа специализированна на осужденных детях и подростках, выступление их тронуло своей светлостью и добротой.

Д: *Как вы думаете, какие человеческие качества помогли победить в этом непростом первенстве?*

ОВ: *Определенно, выносливость. Азарт, творческий потенциал и любовь к тому, что делаешь. Очень хотелось рассказать о нашей школе максимально, хотя, оказавшись загнанными в пределы, приходилось информацию сжимать, что очень огорчало. Любовь к школе и преданность - главные составляющие. Более того, благодаря этому конкурсу понимаешь, что наша школа действительно очень хорошая и что мы ее сильно любим. Я думаю, наше внутреннее достижение в этом конкурсе - взгляд на школу со стороны, новыми глазами, новое осознание прелести того, где ты работаешь. Мы школу полюбили еще сильнее. Конкурс позволил нам оценить то, что у нас есть.*

Безусловно, на создание чего-то уходит много времени и сил, но как здорово, оглядываясь назад, чувствовать удовлетворение от проделанной работы и радость от полученного результата. «Успешная школа» - сложный, но этот этап стал настоящим вкладом в жизнь школы, в жизни людей, принявших в этом мероприятии участие. Важно любить то, что ты делаешь, и тогда различные материальные награды перестанут быть определяющим фактором успеха.

**Индира Габбасова,
11 «б» класс**



Движущая сила информационно-социальной газеты «Движение»:
Учредитель: МАОУ «СОШ № 2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля»
Директор школы: Валентина Леонидовна Красносельских
Куратор газеты: Дарья Александровна Ширяева
Выпускающие редакторы: Индира Габбасова, Ильмира Кузьева
Редколлегия: Саша Шавшукова, Степа Шаравьев, Илья Газизов, Дарья Бутина
Адрес редакции: 614000, г. Пермь, ул. Советская, 33, 410 кабинет

Тираж: 100 экз.