

## Посвящение на пять!

### В номере:

«Добрая традиция» ... с. 2



«Великий и ужасный Хэллоуин» ... с. 3



«Мир книг и кино» ... с. 4



Наконец-то! Мы официально стали пятиклассниками. Нет, конечно, уже с первого сентября на обложках журналов, дневников и тетрадей красовалась пятерка. Мы узнавали особенности обучения в среднем звене, ближе знакомились с учителями и были в восторге от того, что каждый урок проходит в новом кабинете. Но 14 октября ребята в веселой атмосфере праздника доказали, что готовы преодолевать трудности, добиваться успеха и следовать традициям средней школы.

Готовиться к «Посвящению в пятиклассники» мы начали за несколько недель. Наконец, настал долгожданный день. После второго урока вся параллель собралась в актовом зале. И понеслось! Команды классов демонстрировали знания творчества известных художников, отгадывали сканворд по сказкам Пушкина, участвовали в конкурсе на внимательность и придумали названия для ситуаций, в которых люди проявляют свою гражданскую позицию. Победители получили грамоту в одной из номинаций.



В перерывах между конкурсами каждый класс выступал с заранее подготовленным номером. Всем хотелось показать себя с лучшей стороны. Одни снимали фильм, вторые репетировали сценку, третьи разучивали песню. А наш, 5 «г», подготовил зажигательный танец. Это было круто!

Без подарков не обошлось. Каждый пятиклассник получил «Билет ученика». В нем написаны основные правила школы. Это настоящий документ!

Я спросила у друзей о впечатлениях этого дня:

*«Все классы очень хорошо подготовились к этому дню. Но больше всего мне понравился наш фильм, потому что мы сделали его своими руками и его было очень интересно снимать»* (Савелий Дылдин, 5 «в»)

*«Такой праздник бывает только раз в жизни, и он очень важен в жизни каждого школьника. Классы хорошо подготовились, мне понравились все визитки без исключения. Это был яркий, незабываемый праздник, и я горжусь, тем, что мы теперь пятиклассники!»* (Полина Некрасова, 5 «в»)

*Аня Анкудинова, 5 «г» класс*



## Добрая традиция

С каждым годом наш город изменяется и преобразуется, появляются новые идеи, мероприятия, фестивали. Не так давно появилась добрая традиция- ярмарка RedMarket. В любое время года, она открывает свои двери для любителей вкусной еды, душевной музыки и уникальных вещей, которые там можно приобрести.

Ежегодно ярмарка меняет своё расположение и на этот раз она находилась в здании бывшего кинотеатра «Три-

умф». На двух этажах расположилось множество магазинов с необычными ручными украшениями, с одеждой малоизвестных русских дизайнеров, с антиквариатами из разных уголков мира. После знакомства с уникальной продукцией ярмарки, можно было отдохнуть в уютном местечке, пообщаться с интересными людьми за чашкой кофе.

Важным событием данного мероприятия стало проведение лекций о возможностях саморазвития, о поиске

мотивации и приобщении к здоровому образу жизни. Молодое поколение пермяков с упоением слушало лектора. Смотреть на них было одно удовольствие. В такие минуты сразу начинаешь осознавать значение ярмарок.

Данные мероприятия пытаются привить любовь к прекрасному, необходимость вечного развития, ну и безусловно, они учат нас смотреть на этот мир более позитивно, несмотря на все трудности и невзгоды.

*Катя Буничева, 10 «а» класс*



## Выбор за тобой!

В нашей жизни много разных профессий, которым можно посвятить себя. Разные сферы, разные виды деятельности. Но как понять, чего именно ты хочешь? Как узнать себя, определить, какая профессия тебе будет по душе?

Таковыми вопросами задаются все ученики, достигающие девятого класса. Впереди им предстоит нелегкий выбор - продолжить обучение в стенах школы или же поступать в иные учебно-образовательные учреждения. В мире столько интересного, куда влечет душу, что сразу опреде-

литься с профессией может не каждый. И эта неопределенность больше всего пугает. Что нужно делать, когда перед тобой стоит такой выбор?

Прежде всего, обязательно взвесить все «за» и «против». Подумать над вашими возможностями. И если ты правда решил, каким будет твое будущее, то смело шагай вперед. Для тех, кто-то не хочет покидать уютную атмосферу школы, могу сказать, учитесь, самовыражайтесь, проявляйте себя в школьной жизни.

10-11 классы - это очень интерес-

ный, ответственный и немаловажный период жизни. Многие заботы опускаются на плечи старшего звена. Школьное самоуправление - одна из главных задач, которая предстоит старшеклассникам. Однако не стоит забывать про учебу, поскольку в старших классах учиться становится сложнее.

Дорогой девятиклассник, в любом случае, выбор только за тобой. Прислушайся к себе на пути к своим мечтам. Верь в себя и помни, что у тебя все получится!

*Индира Габбасова, 10 «б» класс*



## Великий и ужасный Хэллоуин

Казалось бы, чуждый нашей культуре праздник Хэллоуин, в последнее время становится одним из самых популярных среди молодежи. Что это за праздник и как он появился, мы и постарались выяснить.

Оказывается, корни Хэллоуина восходят к верованиям древних кельтов, проживавших на территории современной Ирландии. 31 октября кельты отмечали Самайн - приход зимы. Уже позже, с VII века, этот день стал считаться кануном Дня всех святых. Считалось, что души добрых людей после смерти уносятся добрыми духами в рай, а души злых людей остаются бродить в поднебесье. Они беспокоят живых и потому нуждаются в задобривании хотя бы один раз в год. В настоящее время праздник воспринимается как некий карнавал. Он предполагает отвязность, веселье и танцы до утра в жутких костюмах.

В России праздник приживался сложно, поначалу он был запрещен, решением глав крупнейших религиозных конфессий. Однако, несмотря на это, год от года, он праздновался все шире и шире молодежью в клубах, на школьных дискотеках и студенческих вечеринках. Сейчас в нашей стране вряд ли найдется



Рисунок Ани Корягиной, 6 «б» класс

молодой человек, который никогда не слышал про этот праздник.

У этого необычного праздника есть свои символы и традиции. Первое, без чего не пройдет ни одна вечеринка – это традиционная тыква с фонариком. По древним поверьям предполагалось, что он поможет найти путь в чистилище. Безусловно, и костюмы – это обязательный атрибут данного праздника. Причем, чем страшнее и одновремен-

но смешнее костюм, тем лучше. Поэтому в Хэллоуин вы можете встретить ведьм, вампиров, черных кошек и Франкенштейнов. Не мало важно и украшение помещения, где будет проходить карнавал. Традиционными являются черный и оранжевый цвета, уместными будут различные символы осени. Зная эти незатейливые правила, вы смело можете отправляться на Хэллоуин.

Даша Раковская, 6 «б» класс

## Интересные факты о Хэллоуине



- Первое массовое празднование Хэллоуина состоялось в 1921 году в США в городе Анока, штат Миннесота.
- 80% от общих продаж сладостей накануне Хэллоуина - это сладости из шоколада.
- Согласно ирландской легенде праздничный фонарик Джек О'Лантерн назван в честь скупого человека по имени Джек, которому из-за того, что он множество раз обманул дьявола, было запрещено отправиться и в рай, и в ад. Он был обречен скитаться по Земле, размахивая своим фонариком, чтобы сбивать людей с пути.
- Традиция ходить по домам с фразой «сласти или стра-

- сти» происходит от древнего кельтского обычая выкладывать угощения и еду на улицу, чтобы умилостивить духов, бродящих по улицам в Самайн, священный фестиваль, знаменовавший окончание года по Кельтскому календарю.
- Согласно поверью, если кто-то наденет свою одежду на левую сторону и пройдет задом наперед в Хэллоуин, то в полночь он или она сможет увидеть ведьму.
- Пугало, популярный хэллоуинский атрибут, символизирует древние земледельческие корни праздника.
- Самая большая тыква, представленная на Хэллоуине весила 1446 фунтов (655,895 кг).

## Мир книг и кино

«Под знаком незаконнорожденных»

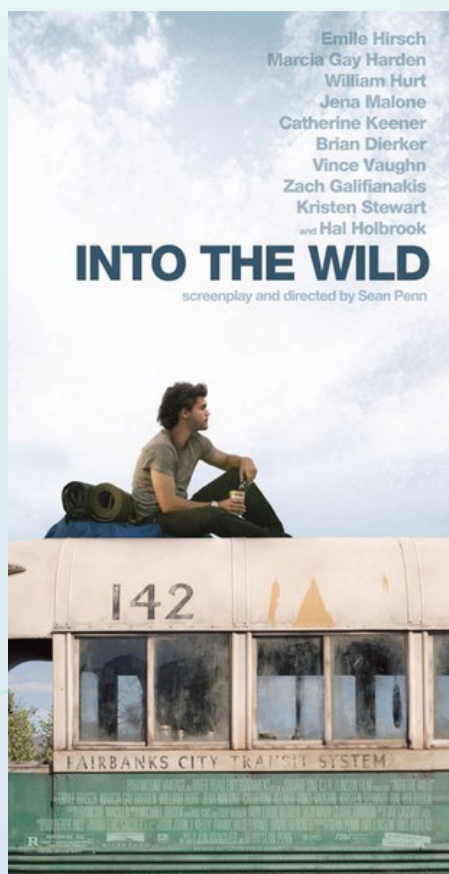
Автор: Владимир Набоков

Владимир Набоков - один из тех писателей, у которых хочется «проглатывать» каждое слово, букву. Настолько прекрасен его язык, что невозможно оторваться от книги. Самое известное его произведение – «Лолита», которое жаждет прочитать каждый любитель литературы.

По моему мнению, не стоит начинать читать столь успешного автора с самой популярной его книги. Простояв возле книжных полок в магазине «Читай город», я остановилась на первом произведении Владимира Набокова, написанным в Америке - «Под знаком незаконнорожденных». И ни сколько не пожалела, что выбрала именно эту книгу.

Это - первый политический роман Набокова, написанный с 1941 по 1946 год - это своего рода протест писателя против фашизма. Тогда он жил со своей семьей в Париже, туда надвигались немецкие войска.

Страх за своих родных и глубокие переживания легли в основу романа. Сюжетная линия романа строится следующим образом: описывается некая страна (на востоке от Франции), во главе которой стоит диктатор и тиран Падука - бывший одноклассник Адама Круга (главного героя), которому в школе дали прозвище Жаба. На Адама Круга выпала тяжелая участь - противостоять политической системе Падука, при этом теряя друзей, родных, и вина этому - партия Падука (партия среднего человека; безликая серая масса).



«В диких условиях»

Режиссер: Шон Пенн

Кому-то кажется, что глупая концовка, другие говорят, что фильм скучный, остальным картина будоражит сознание. Непременно, рекомендую Вам определиться, чего стоит данное кинопроизведение.

«В диких условиях» - драматический роуд-муви Шона Пенна, вышедший на экраны в 2007 году. Сюжет фильма рассказывает реальную историю молодого человека из обеспеченной семьи Кристофера Маккэндлесса. Крису предстояло поступление в колледж, создание

семьи, рутинная работа и все подобные вещи, что присущи обычному ходу жизни человека. Но у него был создан план - уйти от навязчивого общества, отвергнуть все материальное, стать бродягой и покорить Аляску. Он лишь хотел найти для себя что-то более важное, чем материальные блага, которые навязывают ему родители. Придумав себе новое имя Алекс Супербродяга, он открывает для себя дикую природу и понимание свободы.

Фильм открывает глаза на те вещи, которые мы не замечаем в обычной жизни.

Аня Конева, 10 «а» класс



**Движущая сила информационно-социальной газеты «Движение»:**

**Учредитель:** МАОУ «СОШ №2 с углубленным изучением предметов гуманитарного профиля»

**Директор школы:** Валентина Леонидовна Красносельских

**Куратор газеты:** Дарья Александровна Ширинкина

**Выпускающие редакторы:** Индира Габбасова, Ильмира Кузьева

**Редколлегия:** Аня Конева, Катя Буничева, Аня Анкудинова, Дарья Раковская, Аня Корягина

**Адрес редакции:** 614000, г. Пермь, ул. Советская, 33, 410 кабинет

Тираж 100 экз.